

--	--

Kod / liczba punktów

Imię i nazwisko/ szkoła

(po rozkodowaniu).....

Kuratorium Oświaty w Gdańsku
Konkurs języka polskiego
dla uczniów klas IV-VIII szkoły podstawowej
etap szkolny 21 X 2026r.

Uczennico, Uczniu!

Przeczytaj uważnie zamieszczone teksty i zadania. Zapisuj odpowiedzi w wyznaczonych miejscach. Pamiętaj o poprawności językowej, ortograficznej i interpunkcyjnej. Na wykonanie pracy masz 90 minut. Powodzenia!

CZĘŚĆ I

Ignacy Krasicki

WILK I OWCE

Wilk, chociaż to ostrożny, przecie że żarłoczny,

Postrzegł ścierwo¹, chciał dostać i wpadł w dół poboczny.²

Siedzi w jamie a wzdycha; wtem owieczki słyszy.

Patrzę w dół, aż wilk w jamie siedzi, ledwo dyszy.

Odezwał się na koniec, rzekł do nich powolnie:

"Nie wpadłem, za pokutę siedzę dobrowolnie;

Trzeba czynić pokutę za boje, za groźby,

Za to, żem was pożerał..." Owce zatem w prośby;

"Wynidź³ z dołu! ..." - "Nie wyjdę!..." - "My będziemy podnosić!"

Droży⁴ się wilk, na koniec dał się im uprosić.

Jęły się więc roboty i tak pracowały,

¹ ścierwo - padlina

² poboczny – pułapka z przynętą, wykopany na poboczu

³ wynidź - wyjdź

⁴ droży – targuje się

Że go ze dna samego jamy wydostały.

Wyszedł, a zawdzięczając nierozumnej kupie,

Pojadł, pogryzł, podusił wszystkie owce głupie.

Źródło: literat.ug.edu.pl

Zadanie 1 (0-1)

Wypisz bohaterów utworu.

.....

Zadanie 2 (0-2)

Na podstawie treści utworu podaj po dwie cechy wymienionych postaci.

..... -, ...

..... -, ...

Zadanie 3 (0-4)

Opowiedz w 3 - 4 zdaniach o sytuacji przedstawionej w utworze I. Krasickiego. Pamiętaj o poprawności językowej, ortograficznej i interpunkcyjnej. Zastosuj mowę **zależną**⁵.

.....

.....

.....

.....

.....

Zadanie 4 (0-2)

Jakie pouczenie wynika z treści utworu? Sformułuj odpowiedź jednym zdaniem. Pamiętaj o poprawności językowej.

.....

.....

Zadanie 5 (0-3)

Nazwij gatunek literacki przedstawionego utworu Ignacego Krasickiego oraz podaj dwie jego cechy.

Gatunek -

Cechy -

⁵ Mowa zależna – nie stosuje cytatów, nie przytacza cudzych słów.

Ignacy Krasicki

MALARZE

Dwaj portretów malarze słyneeli przed laty:

Piotr dobry, a ubogi. Jan zły, a bogaty.

Piotr malował wybornie, a głód go uciskał,

Jan mało i źle robił, więcej jednak zyskał.

Dlaczegoż los tak różny mieli ci malarze?

Piotr malował podobne, Jan piękniejsze twarze.

Źródło: literat.ug.edu.pl

Zadanie 6 (0-4)

Scharakteryzuj obu bohaterów utworu. Podaj po trzy informacje o każdym z nich.

Piotr -

.....

.....

Jan -

.....

.....

Zadanie 7 (0-1)

Jaka nauka wynika z treści utworu? Wniosek zapisz jednym zdaniem.

.....

.....

CZĘŚĆ II

Tekst 1.

[...] – *Ojczy, pomóż! – ostatkiem sił zawołał omdlewający Ikar i jak kamień spadł w dół. Zielone fale morza pochłonęły go na zawsze. Ale po powierzchni długo jeszcze pływały złociste pióra Ikarowych skrzydeł. Morze zaś zwie się odtąd od imienia syna Dedala – Morzem Ikaryjskim.* [...]

Źródło: W. Markowska, Mity Greków i Rzymian

Zadanie 8 (0-4)

Przedstaw w 4 – 5 zdaniach historię poprzedzającą upadek Ikara. Pamiętaj o poprawności językowej, ortograficznej i interpunkcyjnej.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Tekst 2.

[...] Pewnego razu szedł Herakles drogą nadmorską na jedną ze swych licznych wypraw. Nagle usłyszał jęk: rozejrzał się naokół i dostrzegł z dala olbrzymia postać Prometeusza rozpiętą na skale i ponurego orła rwącego mu wnętrzności.

Zdjęty grozą bohater napiął łuk i wypuścił strzałę, która ugodziła śmiertelnie krwiożerczego ptaka. Wtedy Herakles podszedł do skały Tytana.

- Pozdrowienie tobie, o wielki! – rzekł. – Los twój się wypełnił. Nadszedł kres twoich cierpień. Zemstę bogów skruszyło twoje męstwo. Przynoszę ci wolność. [...]

Źródło: W. Markowska, Mity Greków i Rzymian

Zadanie 9 (0-1)

Napisz, dlaczego władca Olimpu ukarał Prometeusza?

.....

.....

Zadanie 10 (0-2)

Dlaczego Prometeusz zasłużył na miano dobroczyńcy ludzkości. Uzasadnij trzema argumentami.

.....

.....

.....

Zadanie 11 (0-1)

Czego symbolem stała się puszka Pandory? Odpowiedz jednym zdaniem.

.....

.....

Zadanie 12 (0-1)

Zastąp podane poniżej wyrażenie określeniem bliskoznacznym.

Zdjęty grozą bohater -

Zadanie 13 (0-1)

Nazwij podane zadanie złożone: *Bohater wypuścił strzałę, która ugodziła śmiertelnie krwiożerczego ptaka.*

.....

Zadanie 14 (0-4)

Dokonaj na wykresie analizy składniowej podanego zdania. Nazwij części zdania.

Herakles dostrzegł olbrzymią postać Prometeusza rozpiętą na skale.

CZĘŚĆ III

Jan Brzechwa

Akademia pana Kleksa

Nazywam się Adam Niezgódka, mam dwanaście lat i już od pół roku jestem w Akademii pana Kleksa. W domu nic mi się nigdy nie udawało. Zawsze spóźniałem się do szkoły, nigdy nie zdążyłem odrobić lekcji i miałem gliniane ręce⁶. Wszystko upuszczałem na podłogę i tłukłem, a szklanki i spodki na sam mój widok pękały i rozlatywały się w drobne kawałki, zanim jeszcze zdążyłem ich dotknąć. Nie znosiłem krupniku i marchewki, a właśnie codziennie dostawałem na obiad krupnik i marchewkę, bo to pożywne i zdrowe. Kiedy na domiar złego oblałem atramentem parę spodni, obrus i nowy kostium mamy, rodzice postanowili wysłać mnie na naukę i wychowanie do pana Kleksa.

Zadanie 15 (0-2)

Na czym polegała niezwykłość szkoły pana Kleksa? Podaj co najmniej trzy argumenty.

.....
.....
.....

⁶ Mieć gliniane ręce – być niezdarnym, niezręcznym.

Zadanie 16 (0-1)

Jaka rolę w powieści odegrał Golarz Filip? Ocenę postaci sformułuj jednym – dwoma zdaniami.

.....

.....

Zadanie 17 (0-2)

Rodzice postanowili wysłać mnie na naukę i wychowanie do pana Kleksa.

Z podanego zdania wypisz tylko nieodmienne części mowy i je nazwij.

.....

CZĘŚĆ IV

Zadanie 18 (0-14)

Napisz opowiadanie o spotkaniu bohaterki/bohatera jednej z lektur etapu szkolnego. Podczas Waszej wspólnej przygody dokonała/ dokonał ona/on czynu godnego podziwu. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 150 wyrazów

Lektury etapu szkolnego:

1. J. Brzechwa, Akademia Pana Kleksa
2. W. Markowska, Mity Greków i Rzymian (Demeter i Kora, Prometeusz, Syzyf, Dedal i Ikar, Orfeusz i Eurydyka)
3. I. Krasicki, Bajki (Wilk i owce, Szczur i kot, Jagnię i wilcy, Malarze)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

This image shows a full page of white paper with horizontal dotted lines, typical of primary school writing paper. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

